



la troupe de la clef présente

BUILDING

de Léonore Confino

BUILDING

Texte de Léonore Confino

Une comédie entre rire et noirceur!

Un building de treize étages. Gravissant à chaque scène un des étages d'une entreprise ayant pour mission absurde de conseiller des conseillers, nous y croisons de multiples personnages : directeur, agents d'entretien, hôtesse, comptables, coaches, télémarketeurs, etc...

qui se débattent dans un système de travail souvent vide de sens. Des crashes d'oiseaux contre les baies vitrées ponctuent le récit et en préfigurent symboliquement la chute.

L'auteure, Léonore Confino, a reçu pour cette pièce caustique le Grand Prix du Théâtre en 2010. Voici ce qu'elle en dit : « Le texte n'exprime pas une colère contre l'entreprise en général, mais contre les entreprises faibles qui n'ont pas de vision humaine à long terme. Certains employés ne sont plus des humains, mais des "ressources humaines", une matière première que certains s'autorisent à épuiser... Je suis partie de "clichés" (je n'aime pas le mot) pour les presser jusqu'à ce qu'ils s'écroulent. J'aime faire baver les clichés... »

Léonore Confino, née en 1981, est actrice, dramaturge de théâtre et réalisatrice de films.

Après un stage en entreprise, elle écrit Building, maniant habilement l'humour noir, acide et absurde.

Dans la version proposée par la Troupe de La Clef, les 32 employés sont interprétés par quatre comédiennes et un comédien, accompagnés par un musicien qui contribue hautement à l'ambiance féroce qui parlera sans doute à beaucoup!

LA TROUPE DE LA CLEF

Fondée en 1981, « La Clef » est une troupe d'amateurs basée à Sonceboz, actuellement composée de quatre comédiennes et un comédien. Elle travaille avec le metteur en scène professionnel Gian Gaffino.

Les dernières pièces présentées :

2022/23 « Rame » de Eugène

2018/19 « Cendrillon » de Joël Pommerat

2016/17 « Les Pas Perdus » de Denise Bonal

2015/16 « Le Colonel Oiseau » de Hristo Boytchev

2013 « La Nonna » de Roberto Cossa

La troupe de la Clef remercie chaleureusement la commune de Sonceboz pour la mise à disposition d'un local de répétition.



DISTRIBUTION

Texte: Léonore Confino

Mise en scène et scénographie: Gian Gaffino

Lumière: Matthieu Bueche

Musique: Edgar Laubscher

Jeu: Carlo Albisetti

Laurence Berthoud

Sandrine Gagnebin

Sylvia Kocher

Catherine Massy

SALLE DE SPECTACLE CORGÉMONT

Samedi 1er novembre, 20h30

Dimanche 2 novembre, 17h00

Réservation: albisetti.carlo@gmail.com ou 077 526 69 91

THÉÂTRE DE L'ATELIER RECONVILIER

Samedi 8 novembre, 20h30

Dimanche 9 novembre, 17h00

Réservation: info@theatre-atelier.ch ou 079 453 56 47

SALLE JUVENTUTI TRAMELAN

Samedi 15 novembre, 20h30

Dimanche 16 novembre, 17h00

Réservation: albisetti.carlo@gmail.com ou 077 526 69 91

THÉÂTRE DE LA POUDRIÈRE NEUCHÂTEL

Samedi 13 décembre, 20h30

Dimanche 14 décembre, 17h00

Réservation: albisetti.carlo@gmail.com ou 077 526 69 91

La pièce *Building de Léonore Confino*
est représentée par l'agence Drama –
Paris (France)
www.dramaparis.com



Conseil du Jura bernois



FÉDÉRATION DU
JURA BERNOIS
DES SOCIÉTÉS
DE THÉÂTRE
AMATEUR

